

SLUTRAPPORT

Ett klick bort användarstyrd digitalisering i en regional kontext

Bakgrund och syfte med projektet

I den nationella strategi för digitalisering av kulturarvet som presenterades av regeringen 2011 betonades betydelsen av att kulturella verksamheter, samlingar och arkiv i ökad utsträckning bevaras digitalt och görs tillgängliga elektroniskt för allmänheten. Projektet *Ett klick bort*, ett samarbete mellan Länsbiblioteket i Västerbotten (LB) och Umeå universitetsbibliotek (UmUB) har syftat till att dels stärka det regionala engagemanget, dels pröva nya sätt att samverka vad gäller urval av och tillgång till material inför digitalisering. Projektet har haft både en prövande och utvärderande ambition.

Digitalisering i ett nationellt perspektiv

Mycket arbete inom digitaliseringsområdet har gjorts de senaste åren i Sverige, både av centrala och regionala aktörer. För stora tryckta nationella serier har exempelvis Kungliga Biblioteket här utgjort en väsentlig aktör i digitaliseringen av kulturarvet. I den ovan nämnda nationella strategin framhölls att de statliga institutioner som samlar, bevarar och sprider kulturarvsmaterial och kulturarvsinformation ska ha en plan för digitalisering och tillgänglighet. Urval är här en viktig fråga: vad som digitaliseras påverkar också nyttjandet. Genom olika större och mindre projekt vid Sveriges större bibliotek har tills i dag en mängd fr. a. tryckt material digitaliserats. En del av arbetet har också en efterfrågestyrd ansats som t. ex betalfunktionen E-books-on-demand (EOD) som nyttjas av några större forskningsbibliotek och som Umeå universitetsbibliotek som första bibliotek implementerade i Sverige. Det finns dock andra modeller för användarstyrd digitalisering att pröva för att komplettera befintliga urvalsmetoder och -planer. Projektet huvudsyfte har varit att testa, implementera och utvärdera en modell för att registrera digitaliseringsönskemål. Det rör sig om skapandet en webbaserad tjänst som utgår ifrån LIBRIS-poster (vid UmUB) och som sedan kan användas som urvalsinstrument. Viktigt har också varit att undersöka förutsättningarna för att expandera tjänsten till andra svenska bibliotek. Förutom att utveckla en modell har vi också avsett att digitalisera och fritt tillgängliggöra ett urval av de digitaliseringsönskemål som framkommer vid användning av modellen; enskilda användares behov har sålunda under projektperioden styrts de digitaliseringsinsatser som pågått vid Länsbiblioteket i Västerbotten respektive Umeå universitetsbibliotek.

Erfarenhetsmässigt vet vi att urval styrda av institutioner själva kan skilja sig mycket mot vad enskilda användare eller användargrupper utanför bibliotek efterfrågar. Viktiga frågor som projektet velat besvara är hur kan vi fånga upp denna efterfrågan, hur den ser ut i jämförelse med våra traditionella urvalskriterier, vilken typ av material som dominerar samt vilken roll det regionala materialet spelar.

Även om mycket hitintills genomförts på central nivå, som nämnts ovan, är det inte realistiskt att centrala aktörer kommer att kunna ta ett regionalt ansvar. Länsbiblioteket i Västerbotten och Umeå universitetsbibliotek har en målsättning att stärka sitt regionala engagemang i ABM frågor,

särskilt i digitaliseringen av det gemensamma kulturarvet, och kan på så sätt utgöra ett stöd för nationell verksamhet. För båda biblioteken är också tillgänglighet en prioriterad fråga.

Samverkan med omgivande bibliotek har varit centralt inom projektet – här kan inte minst Länsbibliotekets arbete gentemot de s. k. V8-biblioteken (folkbiblioteken i Västerbottens inland) framhållas. Det är också främst V8-biblioteken som engagerats inom projektet, som noder och marknadsföringskanaler i utvecklandet och användandet av den webbaserade efterfrågestyrda tjänsten.

Både Länsbiblioteket och Umeå universitetsbibliotek arbetar har sedan tidigare arbetat med andra institutioner inom våra regioner men har genom projektet velat fördjupa detta, inte minst för att bättre veta vad andra institutioner och aktörer tycker att vi ska prioritera av de resurser som har en regional anknytning. Vi har också velat se vilka initiativ inom digitaliseringsområdet som finns och om vi kan vara en tillgång för detta. Ett exempel här, från UmUB, är digitaliseringen av bibliografin Övre Norrland i litteraturen, som på Länsbiblioteket i Västerbottens önskan utfördes vid UmUB. Vi har vidare med projektet velat marknadsföra våra digitaliseringsfunktioner i Övre Norrland med avsikt att skapa framtida digitaliseringssamarbeten och kunna finnas till som en resurs både kompetensmässigt och som utförare. Vi har också, som en fortsättning på ovanstående resonemang, velat skapa en kanal för regionala institutioner och andra aktörer så att de kan förse oss med information om deras digitaliseringsönskemål och behov rörande våra samlingar. I ett första skede – under projektiden – har målsättningen varit att vända oss till omkringliggande folkbibliotek för att sedan öppna upp mot andra, t. ex. privatpersoner och föreningar. Intressanta regionala spår har också hitintills, bl. a. i samråd med användare, identifierats. Vid Umeå universitetsbibliotek finns i dag en regional checklista med digitaliseringsönskemål avseende tryckt material inom t. ex. språkvetenskap, personhistoria och referensverk.

Vi ser har sett projektet som ett viktigt komplement till mer storskaliga digitaliseringsåtgärder. Utbyggt ger det oss själva en möjlighet till en tydligare användarstyrning av vårt urval för digitalisering, men det ger också användare, nationellt såväl som internationellt, fri tillgång till material som i vissa fall normalt inte är tillgängligt annat än för läsning på plats och då kanske i bevakade specialläsesalar.

Projektorganisation

Projektet har bedrivits av Länsbiblioteket i Västerbotten och Umeå universitetsbibliotek under 2015-2016. UmUB har varit projektägare. Projektet har haft en kombinerad styr- och arbetsgrupp, bestående av Susanne Ljungström (LB), Mats Danielsson (UmUB) och Christer Karlsson (UmUB). Gruppen har även delat på projektledarskapet. Utöver denna grupp har ett antal medarbetare vid LB och UmUB engagerats i projektets operativa delar.

Teknisk plattform, funktionalitet, digitalisering

Ett klick bort – ett system växer fram

Som framgår av projektansökan ville projektet ”testa, implementera och utvärdera en modell för att registrera digitaliseringsönskemål” i en regional kontext. Konkret rörde det sig om att skapa en webbaserad tjänst där enskilda användare enkelt kunde söka fram och föreslå litteratur för digitalisering. Intresset i form av antalet röster skulle styra urvalet på det som sedan digitaliserades.

Med start våren 2015 tog arbetsgruppen fram en grov kravspecifikation över systemet, som sedan under hösten utvecklades vidare i nära dialog med UmUB:s IT-avdelning.

Arbetsgruppen ville skapa en tjänst som:

- Av användarna upplevs som enkel och intuitiv
- Låter användarna helt styra digitaliseringsurvalet
- Visar hela UmUB:s digitaliseringsbara bestånd (= icke-upphovsrättskyddat material)
- Omedelbart visar förändringar utifrån rösterna

Det skulle dessutom vara möjligt att i realtid följa utfallet av röstningen och se vilka böcker som valts ut för digitalisering vid varje tillfälle. Så fort en bok digitaliserats skulle den dyka upp i listan med färdigdigitaliserade objekt med en nerladdningslänk. Alla som röstat på dessa böcker skulle dessutom få ett mail när dessa fanns klara. För att få en bild av skillnaderna regionalt infördes också ett krav på att alla som röstade skulle ange ett ”hembibliotek”.

Ett nära samarbete mellan bibliotekarier och systemutvecklare visade sig snabbt vara en nyckelfaktor. Vi hade stor nytta av den s.k. wireframe över systemets utseende och viktigare funktioner som vår systemutvecklare snabbt levererade utifrån våra diskussioner (se bild nedan).

Du har valt 0 st böcker av maximalt 5 st. Till röstning

Rubrik

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Etiam placerat, nunc non iaculis faucibus, nisi ex condimentum odio, et pulvinar mauris odio nec mi. Maecenas ac auctor lacus. Vestibulum tempus ullamcorper ipsum in tristique! Aliquam vitae aliquam nulla, sit amet fermentum augue? Ut quis trincidunt sem, ultricies consequat quam. Duis sed mauris elementum, venenatis dolor at, faucibus purus. Sed ipsum ipsum, elementum at condimentum id, finibus at risus. Curabitur eu lacus ultricies, commodo lorem ac, interdum mi. Mauris condimentum vulputate ligula. Proin lobortis magna non orci commodo, in pretium elit ultricies? Quisque maximus sed sem et pharetra. Nam pretium justo tristique leo viverra tristique? Nulla a mauris sit amet turpis trincidunt interdum gravida sit amet enim. Etiam consectetur efficitur commodo. In sem dolor; pulvinar ut eros sit amet, feugiat ultricies nunc! Donec auctor lacinia eusmod.

Vestibulum quis porta sapien. Integer venenatis mauris eu ligula tempor congue! Nam facilisis pharetra turpis vel facilisis. Etiam nec rhoncus mi? Fusce hendrerit et lorem et interdum. Etiam auctor enim a dolor eusmod elefend vitae a turpis. Fusce ullamcorper dapibus ante id viverra! Ut vel tortor in felis efficitur varius. Curabitur sit amet pretium eros.

Hembibliotek Asele ▼ [Lista med de populäraste böckerna för digitaliseringen](#)

Sök

Röda rummet : skildringar ur artist- och författarlifvet / af August Strindberg Lägg till

Strindberg, August, 1849-1912 (författare)
 Stockholm : Seligmann, 1879
 Svenska 360 s. Denna bok har redan 1 röst(er)

Från havet ; Här och der ; Dikter och verkligheter / August Strindberg Lägg till

Strindberg, August, 1849-1912 (författare)
 Stockholm : Bonnier, 1880
 Svenska [2], 105 s.

Dikter på vers och prosa / August Strindberg Denna bok finns redan digitaliserad. [Länk till bok](#)

Strindberg, August, 1849-1912 (författare)
 Stockholm : Bonnier, 1883
 Svenska vil, 204, [3] s.

Herr Bengts hustru : skådespel i fem akter / af August Strindberg Lägg till

Strindberg, August, 1849-1912 (författare)
 Stockholm : Loostrom, 1882
 Svenska [4], 116 s.

Här har användaren skrivit in sökordet "August Strindberg", listningen uppdateras automatiskt allt eftersom denne skriver text i sökrutan.

Vi klickar på "Lägg till" för att ange att vi vill rösta på en bok.

Antal böcker vi lagt till visas upp i högra hörnet. Så länge antalet tillagda är 0 är knappen "Till omröstning" bortdimmad.

Användaren kan söka fler böcker att rösta på genom att skriva nya söktryck och lägga till dessa. När man är klar går man till omröstningen.

Redan i dessa tidiga skisser, varav söksidan exemplifieras ovan, syns mycket av tankarna ovan: ett google-liknande gränssnitt som möter användaren redan på startsidan, röstning med ett enkelt klick på en post, separata listor med ungefär samma grunddesign – en med en topplista över de böcker som fått flest röster och en liknande lista över de böcker som redan digitaliserats i projektet. Därtill en kort informationssida om projektet.

Som framgår av skissen efterfrågade vi också användarens "hembibliotek" för att kunna fånga upp eventuella regionala mönster. Rösterna samlades i en varukorg överst till höger där vi i nästa steg erbjöd användaren att ange en e-postadress för att få meddelande när boken digitaliserats.

Den webbplats som sedan utvecklades och lanserades vid Marskonferensen i Umeå, i början av mars 2016, var till sin design och funktion mycket lik dessa skisser.



Forskningsarkivet



ETT KLICK BORT

Du väljer, vi digitaliserar

- Sök böcker för digitalisering
- Populäraste böckerna för digitalisering
- Redan digitaliserade böcker
- Om projektet

Sök böcker för digitalisering

Du har valt 0 st böcker av maximalt 5 st [Till röstning](#)

Föreslå böcker för kostnadsfri digitalisering

- Böckerna du röstar på är Umeå universitetsbiblioteks samlingar i Libris (den nationella katalogen) och böcker som är äldre än 1920.
- Sök på titel, författare eller annat sökord i fältet nedan och lägg till eller ta bort din röst med +/- tecknen.
- Avsluta med att klicka på knappen "Till röstning" uppe till höger.

Det finns fortfarande möjligheter att önska digitalisering. Ett sista urval kommer att ske i början av december 2016, därefter avslutas projektet

Sök



Västerbottenslapparna under förra hälften av 1800-talet : etnografiska studier

Drake, Sigröd, 1878-1930

Uppsala : Almqvist & Wiksell 1918



Kung Karls fältskär : romantisk skildring från Karl XII:s dagar

Granlund, Sten, 1871-1917

Stockholm : Wahlström & Widstrand 1916



På skogs- och fjällstigar : jaktsskildringar från nordligaste

Denna bok finns redan digitaliserad. [Länk till bok](#)

Västerbotten och Lappland

Samzelius, Hugo, 1867-1918

Stockholm : J. Seligmann 1894

Ett samarbetsprojekt mellan Länsbiblioteket i Västerbotten och Umeå universitetsbibliotek

Webbtjänsten bygger på beståndet vid UmUB, som det manifesteras i Libris, med begränsningen att enbart litteratur tryckt före 1920 ingår.

Årtalsgränsen, samma som i andra tjänster som t.ex i tjänsten Ebooks on Demand, används som en grov gräns för att selektera ut icke upphovsrättsskyddat material. Detta kompletteras med manuell kontroll.



ETT KLICK BORT

Du väljer, vi digitaliserar

Sök böcker för digitalisering

Populäraste böckerna för digitalisering

Redan digitaliserade böcker

Om projektet

Populäraste böckerna för digitalisering

Du har valt 0 st böcker av maximalt 5 st [Till röstning](#)

Sortera på

Popularitet

Bureätten (Ej digitaliserbar!)	Denna bok har 7 röst(er)
Burman, Nils, 1705-1750 S.l [17--?]-1823	
Karta öfver Vesterbottens län : sammandragen och författad åren 1870-78	Denna bok har 6 röst(er)
Kjellerstedt, Per Adam, 1821-1891 Stockholm : Generalstabens litografiska anstalt 1879	
Norrlandskt skolliv : lärare och lärjungar vid Piteå kungl. trivialskola under 1600-talets senare hälft	Denna bok har 5 röst(er)
Nordlander, Johan, 1853-1934 Stockholm : Norstedt 1914	
Vegetarisk kokbok	Denna bok har 5 röst(er)
Turner, Ellen Stockholm : Skand. förl. exp 1918	
Samlingar til en beskrifning öfver Norrland. Af Abrah: [5-6:] Abrah. Abr:sson Hülphers. = (Pl.titelbl.) = -Västerås. 1-6. 1771-97 =	Denna bok har 5 röst(er)
Hülphers, Abraham Abrahamsson, 1734-1798 Västerås 1771	
Ångermanlands kristnande och tidigaste kyrkliga organisation : historisk undersökning	Denna bok har 4 röst(er)
Modin, Erik, 1862-1953 Sollefteå 1910	
Svenska adelns ättar-taflor	Denna bok har 4 röst(er)

Som exemplifieras ovan presenteras de böcker som användarna röstat på med den mest populära högst upp i listan. Här kan användaren enkelt rösta på böcker som redan finns med i urvalet och därmed öka chansen att dessa väljs ut för digitalisering. Från toppen av listan väljs sedan böcker ut för digitalisering vid jämna intervall.



ETT KLICK BORT

Du väljer, vi digitaliserar

Sök böcker för digitalisering

Populäraste böckerna för digitalisering

Redan digitaliserade böcker

Om projektet

Rösta

Hembibliotek

Bjurholm

Omröstning

Du har valt att rösta på nedan angivna verk för digitalisering:

Blad ur Bjurholms församlings historia : till väckande av hembygdskänsla och hugfästande av församlingens 100-årsjubileum den 2 dec. 1906	Denna bok har 2 röst(er)
Bäckström, W. Örnsköldsvik 1909	

Om du vill ha ett epostmeddelande när boken är digitaliserad alternativt när ett besked tagits om den ska digitaliseras kan du ange din epostadress nedan

Epost

Epostadress

Rösta

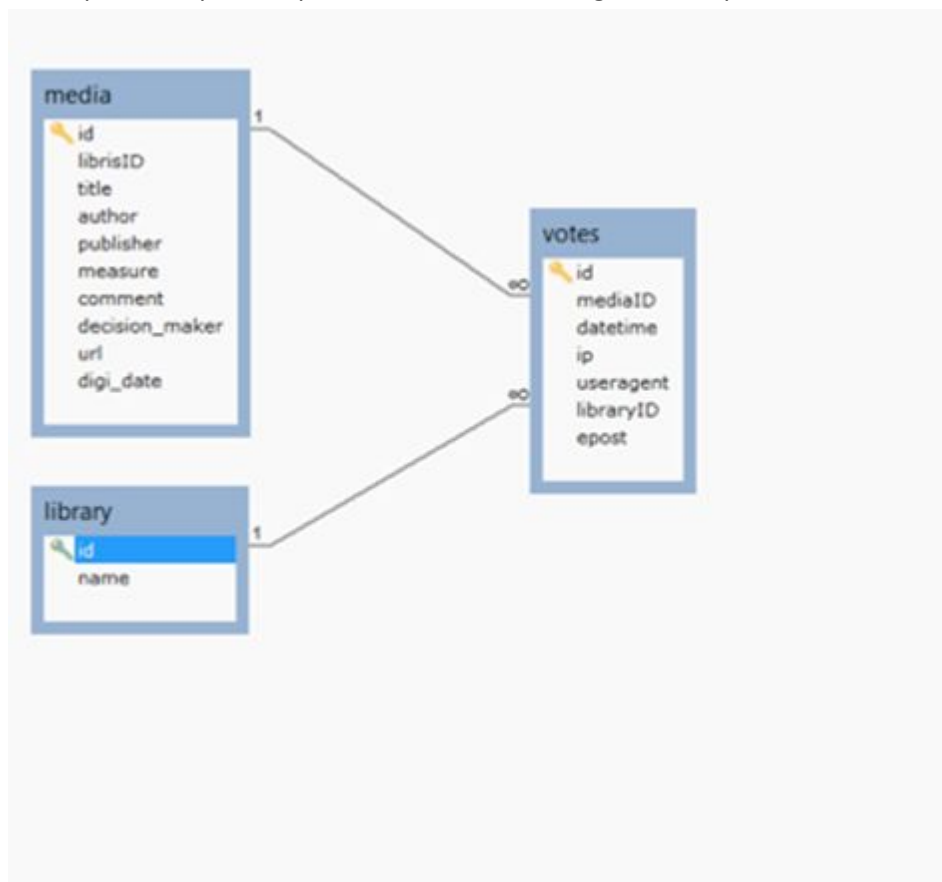
Två gånger i månaden digitaliseras de mest önskade böckerna

Tekniken bakom tjänsten

Ett klick bort är utvecklat som en Drupal-modul och implementerat i webbplatsen för Forskningsarkivet, en av UmUB:s avdelningar. Webbplatsen har inga speciella Drupalkopplingar och skulle ganska enkelt kunna fungera i en annan webbmiljö. Detta då 80% av funktionaliteten är utvecklad i Javascript och resten är PHP-skript som anropas med Ajaxanrop. Drupal är ett Open Source CMS, utvecklat i programspråket PHP och med många installationer i Sverige och internationellt.

PHP-skripten används bl.a. för att göra sökningar mot LIBRIS, spara det som användaren röstar på i en databas (MySQL) och plocka fram topplista över de böcker som har flest röster samt lista över det som redan är digitaliserat.

Javaskripten används för göra sökningar i Libris via Ajaxanrop, hantera de poster som användaren röstar på samt spara de poster användaren slutligen röstar på.



I databasen sparas data om de verk som någon röstat på (LIBRIS-ID, titel, författare, mm) samt uppgifter om den som röstat (e-postadress, IP-adress, browsertyp, datum och tid för röstningen). Dessa uppgifter sparas om användaren för att kunna meddela när vald bok digitaliserats men också för att kunna upptäcka om samma person ser ut att gå in om och om igen och rösta för att dennes önskemål ska komma högre upp i listan. Val av hembibliotek är obligatoriskt för användaren men kan också sättas automatiskt genom att lägga till en parameter i URL-en. På så vis kan ett lokalt bibliotek vid länkning från sin egen hemsida se till att det egna biblioteket står som förvalt alternativ.

Användarstatistik

När projektet analyserar statistiken över användningen av systemet framgår det tydligt att de informationsinsatser som fungerat – och visat sig i form av röstningar i systemet – nästan uteslutande har rört sig om de presentationer vi gjort i anslutning till större arrangemang som Marskonferensen i Umeå och Släktforskarlagarna i Umeå i augusti och i marknadsföringen inför dessa. Det är svårt att ur statistiken läsa ut någon direkt effekt av den marknadsföring som gjorts via facebook, V8-bibliotekens hemsida etc. Eftersom fokus har varit på folkbiblioteken i länet och deras användare har ingen speciell marknadsföring gjorts via UmUB.

En slutsats kan vara att denna typ av tjänster främst efterfrågas av lokalhistoriker samt hembygds- och släktforskare och där är direkt marknadsföring gentemot dessa grupper viktigare än att gå via det lokala biblioteket. Det är också grupper med bra egna nätverk som kan fungera som informationskanaler.

Bilden ovan stärks när vi undersöker vilka titlar som föreslås över tiden. Inför Släktforskarlagarna 2016 blir inslaget av genealogisk litteratur och matriklar påtagligt frekventa: Bureätten, Matrikel öfver i Upsala studerande norrlänningar, Sveriges apotekarehistoria, Rövarna i Finnforsberget, Norrländska släkter, Sveriges adel mm. Den växande listan med föreslagna böcker förefaller också väcka intresse och många röstningar görs från listan.

Möjligheten att ange e-postadress och därmed också få information om när någon av de föreslagna böckerna valts ut för digitalisering nyttjas av knappt hälften av de röstande.

Marknadsföring, kommunikation kring projektet

Projektet presenterades för första gången på ett bibliotekschefsmöte för Västerbottens folkbibliotekschefer i februari 2015. Därefter har projektet löpande lyfts vid olika regionala biblioteksträffar och biblioteksnätverk. Vid Marskonferensen den 29 februari var det "släppfest" för den digitala sökfunktionen. Styr- och arbetsgruppen presenterade bakgrund och syfte samt demonstrerade den administrativa sökfunktionen.

Efter Marskonferensen hade hälften av Västerbottens bibliotek en banner på sin hemsida som pekade direkt in till Ett klick borts formulär. I augusti 2016 arrangerades Släktforskarlagarna i Umeå ett arrangemang som lockade flera tusen deltagare från hela landet. Styr- och arbetsgruppen var där och informerade om möjligheten som Ett klick bort innebar.

Utöver ovan nämnda presentationer har riktade mailutskick gjorts fortlöpande till Västerbottens hembygdsföreningar och släktforskningsföreningar för att marknadsföra projektet.

Projektet har varit lättkommunicerat med sitt innehåll och med ett tydligt syfte. Nedan visas en banner från www.v8biblioteken.se Via denna banner kom besökarna direkt in till projektets formulär.



Projektet **Ett klick bort** har skapat en webbaserad tjänst som utgår ifrån Umeå universitetsbiblioteks samlingar och materialet är äldre än 1920.

Enskilda användare kan under projektperioden, dvs fram till och med den 31 augusti 2016, rösta på böcker att digitalisera och sålunda styra de digitaliseringsinsatser som i dag pågår.

Utfall, erfarenheter och framtiden

Projektet har gjort många erfarenheter, positiva såväl som negativa.

Vad gäller projektorganisationen visade det sig vara svårt att få en projektledare på deltid. Intentionen var att denna tjänst skulle vara placerad i Västerbotten, vid något bibliotek i Västerbottens inland. Dock fann inte projektet någon person som kunde ta på sig detta uppdrag. En förklaring kan vara svårigheterna för små bibliotek att frigöra personal även om externa medel finns. Här skulle styr- och arbetsgruppen kunnat vänt sig till föreningslivet vilket inte gjordes. I stället för en specifik projektledare har projektledarskapet fördelats inom styr- och arbetsgruppen.

En annan erfarenhet har varit marknadsföringskanalerna, där tilltron till hemsidor varit för stor. Folkbiblioteken är relativt osynliga på de kommunala webbplatserna vilket medfört en mindre synlig, närmast "icke-synlig", resurs för information om projektet. Projektet skulle också, redan från början, ha gått ut bredare genom att vända sig direkt till intressenter (t. ex. föreningar).

Ytterligare en erfarenhet har varit betydelsen av bra metadata. Utifrån den filtrering som gjorts av LIBRIS-poster - icke-upphovsrättsskyddat material - finns även åtskilliga poster med annan datakvalitet än dagens som t. ex. samlingsposter, flerbandsverk och fotostatkopior. Det har ibland medfört manuellt arbete. Så dök t.ex. boken "Bureätten" ganska snart upp i topp på listan. Efter en kontroll visade det sig inte vara bok utan en mikrofilmkopia av en handskrift som inte var i vår ägo. I andra fall var det inte bristande kvalitet på våra metadata utan snarare vår urvalsalgoritm gentemot Libris som inte på ett bra sätt hanterade dublettexemplar och samlingsposter. Även här krävdes manuell hantering för att lösa problemet.

Som idé och teknisk plattform kan den efterfrågestyrda plattform projektet arbetat fram betraktas som en framgång. Prototypen har en framtid - både för projektägaren och för andra. Även efter projektens slut kommer företrädare för projektet vara behjälplig med att effektuera beställningar och önskemål. Likaså kommer möjlighet att finnas att dela modellen med andra, genom spridning av källkoden.

Projektet ville testa modellen i länets bibliotekssystem och svaret är att det visade sig vara för litet/begränsat. Modellen kan vara ett komplement till både fjärrlån och inköp på landets bibliotek, särskilt om förändringar vad gäller upphovsrätt kan komma till stånd. Modellen passar ett nationellt perspektiv och en nationell målgrupp; med digitalisering kan mediaförsörjning underlättas.

Budget/Ekonomisk utfall

Nedan följer en sammanfattning av kostnader för projektet Ett klick bort. Ursprungligen sökte projektet 271 370 kr i projektanslag. Enligt tilldelningsbeslut av Svensk biblioteksforening beviljades 230 tkr. Projektet har arbetat utifrån ursprunglig budget och således haft en betydande egeninsats.

Ekonomiskt projektutfall

Vi sökte 271 370 kr från Svensk biblioteksforening enl kostnadsfordelning nedan

Projektledare, Medarbetare, Systemutvecklare (+PO)	190 000
PR/Marknadsforing	40 000
<u>Indirekta kostnader</u>	<u>41 000</u>
SUMMA	271 000

Den erhållna summan från Svensk biblioteksforening blev 230 000.

Då projektet ej anställt någon projektledare har denna kostnad uteblivit. De beräknade PR/Marknadsforingskostnaderna har inte heller behövts. Dock har den egna arbetsinsatsen bestående av (indirekta) lönekostnader för arbets- och styrgruppen väsentligt ökat. Dessutom visade sig att framtagandet av själva sökfunktionen genererade mer arbetstid - och framförallt mer tid för specialtjänster - än vad vi beräknade i projektansökan.

Projektets ekonomiska utfall:

Projektledare	0
Medarbetare/Systemutvecklare*1)	240 000
PR/Marknadsforing	0
Indirekta kostnader	0
<u>Samarbetspartners egen insats*2)</u>	<u>60 000</u>
SUMMA (Faktiska projektkostnader)	300 000

*1) 3 personer x 4 veckors arbetstid (160h/pers) a 500kr/h (inkl PO 43%)

*2) I denna summa ingår, förutom arbetstid, några resor, administration, material och lokalkostnader.

Umeå 20161230

Mats Danielsson, Umeå Universitetsbibliotek, Christer Karlsson, Umeå Universitetsbibliotek, Susanne Ljungström, Länsbiblioteket i Västerbotten